

I.C. 9° Cuoco-Schipa

Distretto 47 - Via S.Rosa, 118 – 80136 NA

tel./fax 081 5448765 – naic8a8006@istruzione.it

Progettazione didattica per competenze

Anno scolastico 2019-20

Plesso Schipa classi Terze (secondaria di primo grado)

UNITA' DI APPRENDIMENTO n 1 ☒ disciplinare ☐ interdisciplinare	
Denominazione	LE DUE GUERRE MONDIALI
Disciplina di riferimento	STORIA
Discipline concorrenti	Italiano, Geografia, Inglese, Francese, Approfondimento, Tecnologia, Arte
Prodotti/Compiti di realtà* (+ prodotti o compiti di realtà intermedi)	ORGANIZZARE E FARE UN'USCITA DIDATTICA (gratuita) CON REPORTAGE FOTOGRAFICO RIPERCORRENDO LE STRADE PROTAGONISTE DELLE QUATTRO GIORNATE DI NAPOLI (piazza Mazzini, via S.Rosa, via Conte della Cerra, via Antignano, Piazza Quattro Giornate, via Belvedere) ANALIZZANDO I RIFIUTI PRESENTI. CONFRONTARE I LUOGHI E I RIFIUTI ATTRAVERSO LE FOTOGRAFIE DELL'EPOCA E LE FOTOGRAFIE SCATTATE DAGLI ALUNNI DURANTE L'USCITA DIDATTICA.
Competenze chiave europee da sviluppare prioritariamente	✓ Competenza alfabetica funzionale; ✓ Conoscere i fatti storici dall'inizio del 1900 alla fine della II guerra mondiale; ✓ Competenza multilinguistica; ✓ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; ✓ Competenza digitale; ✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. ✓ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; ✓ Competenza in materia di cittadinanza;

UNITA' DI APPRENDIMENTO n 1

✓ **disciplinare** □ **interdisciplinare**

Competenze chiave di cittadinanza (da sviluppare a livello trasversale)

Competenze Europee

- **Comunicazione nella madre lingua:** l'allievo interagisce adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico ed in contesti sociali extrascolastici.
- **Competenze digitali:** l'allievo sa utilizzare le tecnologie della società dell'informazione per la comunicazione.
- **Imparare ad imparare.**
- **Competenze sociali e civiche:** l'allievo sviluppa forme di comportamento che gli consentono di partecipare in modo efficace alla vita lavorativa.
- **Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.**
- **Consapevolezza ed espressione culturale.**

Traguardi di Competenza

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.

Competenze culturali di base

Evidenze osservabili

- **Comunicazione nella madre lingua.**
- **Imparare ad imparare.**
- **Consapevolezza ed espressione culturale.**
- **Competenze digitali.**
- **Saper scattare fotografie.**

- Conoscerei fatti storici inerenti**
- **La Belle Epoque.**
 - **L'età giolittiana.**
 - **La vigilia della Prima Guerra Mondiale.**
 - **La Prima Guerra Mondiale.**
 - **La vigilia della Seconda Guerra Mondiale.**
 - **La Seconda Guerra Mondiale.**

UNITA' DI APPRENDIMENTO n 1☒ **disciplinare** ☐ **interdisciplinare**

Abilità			Conoscenze		
• Cogliere il nesso tra le cause e gli effetti del fenomeno storico in contesti geopolitici distinti. • Ricavare informazioni utili alla ricostruzione del fenomeno storico. • Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. • Esporre conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.			- Uso delle fonti . - Organizzazione delle informazioni. - Strumenti concettuali. - Produzione scritta e orale.		
Utenti destinatari			Classe III		
Prerequisiti			Prerequisiti di ingresso classe III		
Risorse umane interne			Interne		
Fase di applicazione	1		Presentazione lavoro		
	2		- Lettura di manuali, testi e fonti. - Visione di documentari e film ambientati nel periodo storico. - Studio di mappe concettuali - Conoscenza delle caratteristiche del periodo.		
	3		- Visione del film “Le quattro giornate di Napoli” (IT 1962 regia: Nanni Loy). - Organizzazione dell’uscita didattica - Raccolta di materiale fotografico raffigurante Napoli nel 1945. - Uscita didattica con reportage fotografico (piazza Mazzini, via S.Rosa, via Conte della Cerra,via Antignano, Piazza Quattro Giornate, via Belvedere). - Confronto tra le fotografie dei medesimi luoghi nel 1945 e oggi. - Stesura di un testo recante le differenze tra ieri e oggi con particolare attenzione all’analisi dei rifiuti di ieri e di oggi.		

UNITA' DI APPRENDIMENTO n 1 ☒ disciplinare ☐ interdisciplinare		
	4	Restituzione compito di realtà
Tempi	Ottobre- marzo	
Ambiente di apprendimento Metodologia	Setting d'aula finalizzato alle diverse tipologie di attività didattiche svolte (lezione frontale, attività laboratoriali per piccoli gruppi, per classi aperte...) Metodologie attive/esempi: ☐ Problem posing; ☒ Problem solving; ☒ Cooperative learning ☒ Brainstorming ☒ Didattica per problemi ☐ Didattica multisensoriale ☐ Didattica ludica ☐ Metodo euristico-partecipativo ☐ Didattica metacognitiva ☒ Didattica laboratoriale ☒ Role playing ☒ Tutoring ☒ Flipped classroom	
Contenuti	- La Belle Epoque. - L'età giolittiana. - La vigilia della Prima Guerra Mondiale. - La Prima Guerra Mondiale. - La vigilia della Seconda Guerra Mondiale. - La Seconda Guerra Mondiale.	

UNITA' DI APPRENDIMENTO n 1

✓ **disciplinare** □ **interdisciplinare**

Strumenti Nella scelta si terrà conto delle risorse presenti nella scuola e nell'ambito del territorio, nonché dei necessari strumenti compensativi in caso di presenza di alunni DSA.	Libri di testo in adozione Schede di lavoro differenziate Testi di consultazione Testi Fotografie Audiovisivi Fotocopie Sussidi multimediali LIM Tablet Software di Office Automation (Microsoft Window, Office etc.); Collegamento rete Wi- Fi ; Collegamento rete LAN; Materiale proprio
Spazi	Aule, laboratori, strutture presenti nella scuola, strade della città di Napoli.
Valutazione	Strumenti per la valutazione delle conoscenze e delle abilità: - verifiche disciplinari in itinere (prove libere a cura del docente) - verifiche strutturate d'Istituto(ita-mate-inglese) Strumenti per la valutazione delle competenze - Allegato n.1: rubrica di valutazione del prodotto - Allegato n.2: rubrica di valutazione del processo(competenze trasversali) - Allegato n.3 Autobiografia cognitiva - Osservazioni sistematiche a cura del docente - Rubrica di valutazione competenze chiave

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	Tempi					
	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo
1	✓					
2		✓	✓	✓		
3			✓	✓	✓	
4					✓	✓

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Allegato 1: **RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO +griglia riassuntiva**

Allegato 2: **RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO griglia riassuntiva**

Allegato 3 **AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA**

Allegato 4: **GRIGLIA DI RILEVAZIONE DEL PUNTEGGIO COMPLESSIVO**

Le griglie sono individuali e vanno compilate, per ogni studente, a cura dei docenti coinvolti nello svolgimento dell'Unità di Apprendimento alla fine di tutte le attività previste, ma può essere anche utilizzata per gruppi di alunni che presentano caratteristiche/aspetti più o meno omogenei.

La griglia riassume tutte le dimensioni, oggetto di valutazione, che sono state sollecitate nel corso delle diverse fasi dell'Unità di Apprendimento, è organizzata in modo tale da ricomprendere i seguenti ambiti specifici di competenze:

- **PRODOTTO**
- **PROCESSO**

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO
PRODOTTO DA VALUTARE: (multimediale, cartaceo, manufatto)

CRITERI	DESCRITTORI DI LIVELLO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
COMPRENSIONE	Piena comprensione	Comprensione adeguata	Comprensione essenziale	Comprensione non adeguata
RISPETTO DELLA CONSEGNA	Pieno rispetto della consegna	Rispetto della consegna.	Sufficiente rispetto della consegna	Inadeguato rispetto della consegna
ESPRESSIONE ORALE/SCRITTA	Espressione articolata, approfondita, consapevole e originale	Espressione corretta, ben articolata e funzionale allo scopo	Espressione essenziale, semplice e sufficientemente articolata	Espressione inadeguata, non rispondente allo scopo
RISPETTO DEI TEMPI	Pieno rispetto dei tempi previsti.	Rispetto dei tempi previsti.	Parziale rispetto dei tempi	Tempi non rispettati
COMPLETEZZA DEL PRODOTTO	Prodotto completo e ricco in ogni dettaglio,	Prodotto completo in ogni parte	Prodotto eseguito in modo essenziale	Prodotto incompleto/ inadeguato
COMUNICAZIONE - - utilizzo del linguaggio specifico - - presentazione grafica - -utilizzo di tecnologie	Linguaggio specifico pertinente e corretto. Grafica elaborata e originale. Utilizzo consapevole delle tecnologie.	Utilizzo di linguaggio standard, aspetto grafico adeguato. Adeguato utilizzo delle tecnologie.	Linguaggio semplice ma adeguato allo scopo, aspetto grafico ed uso delle tecnologie accettabile.	Linguaggio confuso e non sempre pertinente. Aspetto grafico e tecnologico carente.

Ad ogni descrittore di livello corrisponde un punteggio da inserire per ogni criterio

LIVELLO	PUNTEGGIO
INIZIALE	1
BASE	2
INTERMEDIO	3
AVANZATO	4

Tabella di corrispondenza livelli/voti

PUNTEGGIO	LIVELLI	VOTI
Da 0 a 6	INIZIALE	0/5
Da 7 a 12	BASE	6
Da 13 a 18	INTERMEDIO	7/8
Da 19 a 24	AVANZATO	9/10

PERIODO.....

[illegible]

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO

CRITERI	DESCRITTORI DI LIVELLO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
IMPEGNO	S'impegna a fondo e costantemente.	S'impegna costantemente.	S'impegna in modo superficiale e non sempre costante.	Ha uno scarso impegno.
COLLABORAZIONE	Interagisce in modo costruttivo.	Interagisce in modo positivo.	Interagisce in modo non sempre positivo.	Interagisce in modo poco corretto.
AUTONOMIA E RESPONSABILITA'	E' pienamente autonomo e responsabile	Dimostra buona autonomia e responsabilità	Dimostra un'essenziale autonomia e responsabilità	Dimostra scarsa autonomia e responsabilità
PARTECIPAZIONE	Partecipa attivamente con un personale contributo	Partecipa in modo adeguato	Partecipa in modo essenziale	Dimostra scarsa partecipazione
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetta pienamente Le regole	Rispetta in modo adeguato le regole	Solitamente rispetta le regole	Ha difficoltà a rispettare le regole
ORGANIZZAZIONE ACQUISIZIONE ED INTERPRETAZIONE DELL'INFORMAZIONE	Organizza il proprio lavoro con precisione, in modo autonomo e pertinente selezionando in modo preciso ed originale i contenuti	Organizza il proprio lavoro in modo corretto e autonomo selezionando in modo preciso e corretto i contenuti	Organizza il proprio lavoro in maniera accettabile con una selezione dei contenuti alquanto adeguata	Non riesce ad organizzare il lavoro e la selezione dei contenuti sono inadeguate ed incomplete
RISOLUZIONE DI SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Gestisce e risolve problemi con autonomia e responsabilità utilizzando strumenti e procedure in maniera corretta.	E' autonomo e alquanto preciso nel seguire le procedure e risolvere problemi	E' parzialmente autonomo nel seguire le procedure e risolvere problemi	Dimostra scarsa autonomia nel seguire le procedure e risolvere problemi

Ad ogni descrittore di livello corrisponde un punteggio da inserire per ogni criterio

LIVELLO	PUNTEGGIO
INIZIALE	1
BASE	2
INTERMEDIO	3
AVANZATO	4

Tabella di corrispondenza livelli/voti

PUNTEGGIO	LIVELLI	VOTI
Da 0 a 7	INIZIALE	0/5
Da 8 a 14	BASE	6
Da 15 a 21	INTERMEDIO	7/8
Da 22 a 28	AVANZATO	9/10

PERIODO.....

[illegible]

ALLEGATO N.3

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA (non ci saranno voti sulle tue risposte)

di.....

Titolo del compito o del progetto.....

Data.....

1 - GLI ARGOMENTI

- Di quali argomenti vi siete occupati? Li hai trovati facili o difficili?

Argomento	Facile	Difficile
1.	☐	☐
2.	☐	☐
3.	☐	☐

- Sapevi già qualcosa su questi argomenti? ☐ NO ☐ SÌ

Che cosa?.....

- Ti è servito per realizzare meglio il lavoro? ☐ NO ☐ SÌ

	moltissimo	molto	poco	pochissimo
PRODOTTO FINALE				
Ti è piaciuto questo lavoro?				
IL MIO GRUPPO DI LAVORO				
Hai collaborato?				
C'è stata una buona organizzazione?				
Ti è piaciuto lavorare con i tuoi compagni?				
IL MIO LAVORO				
Quanto hai partecipato nel gruppo?				
hai rispettato i tempi?				
hai portato a termine il tuo compito				

- Su cosa si poteva migliorare il lavoro del gruppo?

☐ condividere informazioni	☐ perdite di tempo	☐ divisione dei compiti
☐ troppe discussioni	☐ disordine	☐ altro....

DOCENTE COMPILATORE.....PLESSO.....CLASSE.....

PERIODO.....

PLESSO		CLASSE	UDA N.	DENOMINAZIONE	PERIODO
ALUNNO		PRODOTTO (punteggio specifico)	PROCESSO (punteggio specifico)	PUNTEGGIO totale	LIVELLO di padronanza
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					

Tabella di corrispondenza livelli/voti

PUNTEGGIO	LIVELLI	VOTI
Da 0 a 13	INIZIALE	0/5
Da 14 a 26	BASE	6
Da 27 a 39	INTERMEDIO	7/8
Da 40 a 52	AVANZATO	9/10

Il giudizio di padronanza della competenza, in fase valutativa, viene definito su una scala di quattro livelli in linea con il documento della certificazione delle competenze della scuola primaria

Ecco la specificazione dei livelli, tenendo conto dei criteri indicati:

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
L'allievo presenta difficoltà nell'esecuzione del compito. Non è autonomo e stenta nella comunicazione e nella socializzazione delle esperienze e delle conoscenze. Da strutturare la capacità di autovalutazione del proprio lavoro.	L'allievo è in grado di affrontare compiti semplici, in contesti noti, che porta a termine quasi sempre in modo autonomo e consapevole, ponendo in atto procedure standard ed efficaci.	L'allievo è in grado di affrontare compiti complessi, in contesti via via meno noti, per la cui soluzione efficace pone in atto procedure appropriate, che esegue in modo autonomo e consapevole.	L'allievo è in grado di affrontare compiti complessi, anche in contesti poco noti, per la cui soluzione efficace pone in atto procedure innovative ed originali, che esegue in modo autonomo e con piena consapevolezza dei processi attivati e dei principi sottostanti.